



Comunicato stampa 18.11.2022

Patrizia Mussa. Intervallo / Photopastel

a cura di Claudio Composti

Milano, Other Size Gallery

29 novembre 2022 – 20 gennaio 2023

Inaugurazione: lunedì 28 novembre, ore 18.30

La **fotografia contemporanea italiana** torna protagonista alla **Other Size Gallery** di Milano con la mostra "Patrizia Mussa. Intervallo / Photopastel" a cura di Claudio Composti, in collaborazione con Paola Sosio Contemporary Art. La personale presenta **dal 29 novembre 2022 al 20 gennaio 2023** sedici fotografie, alcune delle quali **inedite**, di grande e piccolo formato selezionate dal progetto Photopastel, in cui l'autrice ritrae i luoghi più sontuosi del patrimonio culturale italiano.

Ogni fotografia della serie è **unica** poiché l'artista **interviene pittoricamente su ciascuna** di esse: ogni scatto viene prima stampato e poi dipinto, in modo quasi impercettibile ma significativo, per trasformare il fermo-immagine di una realtà in una visione sottilmente onirica che la rende un luogo archetipico della nostra civiltà, un luogo che ha contribuito e contribuisce tuttora alla costituzione del nostro DNA culturale.

I celebri siti del patrimonio culturale italiano da lei reinterpretati – tra cui il **Teatro Farnese di Parma**, il **Teatro alla Scala di Milano**, il **Teatro Scientifico Bibiena di Mantova**, la **Reggia di Venaria**, la **Palazzina di Caccia di Stupinigi**, tutti esposti nella mostra milanese – giungono a chi li osserva carichi di storia, come facenti parte di un flusso in continuo divenire, ma anche, allo stesso tempo – complici la luce, la nettezza delle linee e uno straniante pallore classicista – sospesi come in una pausa, in un intervallo immobile ed eterno: è il tempo dell'attesa, che è la cifra stessa dell'operare fotografico.

Ritrarre tale "intervallo", in cui "non si è più" e "non si è ancora", significa però far emergere anche il vuoto, il silenzio e l'abbandono di tale patrimonio e assolve così per Mussa al **compito etico di denuncia** e di richiamo al dovere di curarlo.

In questa serie, Patrizia Mussa crea un ritratto molto personale di luoghi che hanno segnato la storia dell'architettura e della cultura usando un linguaggio fotografico che sembra, a prima vista, di natura oggettivante, per l'uso della luce naturale, la visione frontale, il fuoco totale, l'attenzione a ogni particolare, che si inseriscono in una calibrata "narrativa", razionale, cristallina, limpida e tagliente.

Tutto ciò vale però esclusivamente per la fotografia che sta alla base dell'opera finale e funge da supporto per uno slancio visivo capace di recuperare il senso di un'unicità che sembrava destinata a perire sotto i colpi della riproducibilità tecnica del *medium*. Se la fotografia rivela alcune realtà, l'intervento pittorico la rilegge e la riscopre attraverso un'operazione di "trucco" che trasforma l'opera in una vera e propria immagine mentale.

A quei luoghi traboccanti di storie passate e in attesa di storie future, Mussa dedica una serie fotografica che va oltre ogni idea di "serie e "fotografia".

Scheda tecnica

Titolo	<i>Patrizia Mussa. Intervallo / Photopastel</i>
A cura di	Claudio Composti
In collaborazione con	Paola Sosio Contemporary Art
Sede	Other Size Gallery c/o Workness Milano, Via Andrea Maffei 1, Milano
Date	29 novembre 2022 – 20 gennaio 2023
Opening	lunedì 28 novembre, ore 18.30
Orari	lunedì–venerdì, ore 10–18. Chiuso sabato e domenica.
Info al pubblico	t. 02.70006800 othersizegallery@workness.it
Ufficio stampa	NORA comunicazione - Corso Buenos Aires 23, Milano noracomunicazione.it info@noracomunicazione.it 339.8959372